



Liceo Scientifico Statale "Leonardo da Vinci"

Via Ottorino Respighi, 5 – 20122 Milano

C. F. 80127050153 – Codice Mecc.

MIPS03000R

Tel. 02/55187728 – 02/55187820

Sito internet: <http://www.liceoleonardomi.edu.it>

✉ E-mail: mips03000r@istruzione.it

✉ PEC: mips03000r@pec.istruzione.it



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5^a SEZ. D

ESAME DI STATO ANNO

SCOLASTICO 2023/2024

INDICE

1. PRESENTAZIONE ISTITUTO
2. PRESENTAZIONE PERCORSO DI STUDI
3. PRESENTAZIONE E STORIA DELLA CLASSE
 - a. Composizione e percorso compiuto nel triennio
 - b. Docenti nel triennio
 - c. Giudizio complessivo sulla situazione didattico-disciplinare
4. COMPETENZE TRASVERSALI
 - a. Percorsi di Educazione Civica
 - b. Certificazioni studenti
 - c. Percorso PCTO
5. PERCORSI DISCIPLINARI
 - a. Obiettivi trasversali
 - b. Tabella modalità di svolgimento dei contenuti per ogni materia
 - c. Tabella strumenti di verifica per ogni materia
 - d. Percorsi di ogni disciplina e Obiettivi formativi e didattici e Criteri didattici e modalità di lavoro • Criteri di valutazione e Tipologia di recupero effettuata e Risultati raggiunti
6. PERCORSI PLURIDISCIPLINARI CLIL
7. ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI
8. PROVE INVALSI E SIMULAZIONI PRIMA E SECONDA PROVA
9. ALLEGATI
 - Griglia valutazione 1^a prova
 - Griglia valutazione 2^a prova
 - Griglia valutazione colloquio
 - Testo simulazione 1^a prova
 - Testo simulazione 2^a prova
 - Programmi svolti con libri di testo
 - Documenti PDP per DSA
 - Documento PDP per BES
 - Programmazione dell'Orientamento Formativo

1. PRESENTAZIONE ISTITUTO

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali." (D.P.R. 89/2010, art. 2).

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale." (D.P.R. 89/2010, art.8).

Il liceo scientifico "Leonardo da Vinci" segue e realizza le indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento e nel corso degli anni ha arricchito gli insegnamenti umanistici e scientifici con aggiornamenti continui e nuove metodologie.

Per quanto concerne il profilo di uscita, i nostri studenti raggiungono i risultati di apprendimento comuni e dimostrano di avere acquisito le seguenti competenze:

- Avere acquisito una formazione culturale equilibrata negli ambiti scientifico-storico-filosofico-linguistico
- Comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'analisi dei testi umanistici
- Sapere cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica
- Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale
- Applicare le strutture di cui sopra per individuare e risolvere problemi di varia natura
- Sapere utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione di problemi
- Avere raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia)
- Avere raggiunto, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali
- Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto e guidato lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni nei diversi contesti, ponendo attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche
- Sapere cogliere e comprendere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana
- Avere acquisito le competenze digitali essenziali per potere operare attivamente nella società
- Prendersi cura di se stessi e del prossimo, salvaguardando prioritariamente il benessere fisico e mentale
- Mettere in atto buone pratiche di cittadinanza attiva
- Salvaguardare e rispettare lo spazio vitale comune a sé e al prossimo

2. PRESENTAZIONE PERCORSO DI STUDI

Quadro orario corso Deutsches Sprachdiplom

DISCIPLINA	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	2	2	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Lingua e cultura tedesca	3	3	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC/ora alternativa	1	1	1	1	1
TOTALE	30	30	33	33	33

Quadro orario della scuola

La riforma della secondaria superiore prevede per il Liceo Scientifico un unico corso, il cui piano orario completo è illustrato nella tabella di cui sopra. La scansione dell'anno scolastico si articola in due periodi didattici (I e II quadrimestre). L'orario è distribuito su 6 giorni settimanali, dal lunedì al sabato, con unità oraria di 60 minuti. Il Consiglio di Istituto, su proposta del Collegio Docenti, ha deliberato altresì l'ampliamento dell'offerta formativa (AOF) nel corso di tedesco DSD e di francese ESABAC. L'insegnamento dell'inglese nei corsi di prima lingua tedesco / francese per il quinquennio diventa quindi materia aggiuntiva al monte ore previsto dal Ministero, con un contributo delle famiglie al fondo di Istituto.

Corso Deutsches Sprachdiplom

La sezione D del LSS Leonardo da Vinci è caratterizzata dall'insegnamento del tedesco come I lingua straniera in quanto scuola DSD (Deutsches Sprachdiplom – Diploma di Lingua Tedesca). il DSD è un esame organizzato dalla KMK (Kultusministerkonferenz – Conferenza dei Ministri dell'Istruzione degli Stati Federali della Repubblica Federale di Germania) che certifica una competenza in uscita di eccellenza della lingua , pari al livello B2/C1 del QCER (Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue).

Il DSD è soprattutto un percorso scolastico e formativo articolato su 5 anni, con obbligo di almeno 800 ore di lezione di tedesco di 45 minuti. Il percorso prevede il conseguimento di 2 diplomi: DSD1 (B1) e DSD2 (B2 oppure C1). Il Diploma DSD II consente l'accesso diretto agli studi universitari in Germania, Svizzera e Austria. Solo le scuole della rete DSD sono abilitate a preparare i propri studenti agli esami. I risultati conseguiti dagli studenti in ogni sessione di esame vengono valutati da una commissione della Kultusministerkonferenz, per assicurarsi che i requisiti di eccellenza vengano mantenuti nel tempo.

Per garantire il pieno successo formativo di tutti gli studenti è previsto un potenziamento

linguistico, strutturato attraverso laboratori pomeridiani nel corso del triennio. Sempre nel triennio gli studenti hanno modo di partecipare attivamente ad attività di orientamento universitario e di vincere per merito numerose borse di studio in Germania. Al secondo, terzo e quarto anno è stato assegnato alla scuola dalla rete ministeriale Kulturweit - Legge tedesca sul volontariato del 2019 - un volontario madrelingua che ha lavorato in compresenza con la docente titolare in tutte le ore curriculari. Il volontario ha anche offerto degli sportelli di conversazione pomeridiano on line. Al quinto anno è subentrata la collaborazione con un'esperta madrelingua per un'ora in compresenza alla settimana.

3. PRESENTAZIONE E STORIA DELLA CLASSE

a. Composizione e percorso compiuto nel Triennio

All'inizio del Triennio la classe era composta da 27 alunni. All'inizio del quarto anno si è ritirato uno studente.

Due studenti hanno svolto il quarto anno all'estero.

L'attuale classe 5 D risulta pertanto composta da 26 studenti, di cui 16 maschi e 10 femmine.

Uno studente e una studentessa sono certificati DSA, il Consiglio di Classe ha per loro predisposto un PDP. **Si richiede per entrambi tempo supplementare per lo**

svolgimento

della prima e seconda prova, l'uso del PC per la prima prova e del formulario per la seconda prova (studenti n. 9 e 26)

Uno studente è certificato BES e ha diritto anch'egli a un PDP.

Si segnala che uno studente è stato assente per tutto il mese di febbraio a causa di un incidente sciistico. A partire dal mese di marzo il Consiglio di classe ha predisposto per lui un PDP, che prevedeva anche una frequenza parziale delle lezioni. Lo studente ha ripreso a frequentare per tutto l'orario curriculare al ritorno dalle vacanze pasquali. Rimangono valide fino alla fine dell'anno scolastico le misure dispensative previste dal PDP.

Due studenti sono atleti di interesse nazionale, pertanto godono di un PFP predisposto dal Consiglio di Classe.

b. Docenti del triennio

Durante il Triennio si è registrata una certa discontinuità sulla cattedra di matematica fisica. Lo stesso è accaduto, ma solo il terzo anno, per italiano e latino.

Dal punto di vista degli studenti, si segnala un'acquisizione non completamente sicura di alcuni contenuti disciplinari da parte di pochi studenti fragili. Per contro alcuni studenti hanno concluso il loro percorso liceale con un bagaglio di sicure competenze, soprattutto in matematica e fisica.

CONTINUITÀ DIDATTICA NEL TRIENNIO				
MATERIA	DOCENTI	CLASSE TERZ A	CLASSE QUAR TA	CLASSE QUINT A
Lingua	Prof.ssa	Prof.	Prof.ssa	Prof.ssa

e letteratu ra italiana	Napolita no	Salomone/ Prof.ssa Corvino	Napolitano	Napolita no
Lingua e cultura latina	Prof.ssa Napolita no	Prof. Salomone/ Prof.ssa Corvino	Prof.ssa Napolitano	Prof.ssa Napolita no
Storia	Prof.ssa Gibert i	Prof.ssa Gibert i	Prof.ssa Giberti	Prof.ssa Gibert i
Filosofia	Prof.ssa Gibert i	Prof.ssa Giberti	Prof.ssa Giberti	Prof.ssa Gibert i
Lingua e cultura tedesc a	Prof.ssa Crave ro	Prof.ssa Crave ro	Prof.ssa Cravero	Prof.ssa Cravero
Lingua e cultura inglese	Prof.ssa Gargioni	Prof.ssa Gargioni	Prof.ssa Gargioni	Prof.ssa Gargioni
Matematica	Prof. Abriani	Prof.ssa Mangraviti/Prof. Micheli	Prof.ssa Mangraviti	Prof. Abriani/ Prof. Robbiani
Fisica	Prof. Abriani	Prof.ssa Mangraviti/Prof. Micheli	Prof.ssa Mangraviti	Prof. Abriani/ Prof. Robbiani
Scienze Natur ali	Prof.ssa Galas so	Prof.ssa Galas so	Prof.ssa Galasso	Prof.ssa Marinaccio

Disegno e storia dell'arte	Prof.ssa Lodigi ani	Prof.ssa Lodigi ani	Prof.ssa Lodigiani	Prof.ssa Lodigi ani
Scienze motorie e sportiv e	Prof.ssa Moiraghi	Prof.ssa Moiraghi	Prof. Pastore	Prof.ssa Moiraghi
IRC/ora alternati va	Prof. Sguaitam atti	Prof. De Nigris	Prof. Sguaitamatti	Prof. Sguaitam atti

c. Giudizio complessivo sulla situazione didattico-disciplinare

La classe ha sempre dimostrato notevole vivacità e interesse nei confronti di tutte le discipline, la partecipazione alle lezioni è stata per lo più attiva e propositiva, se si eccettua una minoranza di studenti meno diligenti.

La puntualità nelle consegne non è stata sempre rispettata nel corso di quest'ultimo anno. Si segnala una recente tendenza, da parte di alcuni studenti, a una frequenza non sempre continua e regolare, fenomeno che rischia di oscurare la serietà di una buona parte degli studenti della classe.

Per quanto riguarda il profitto, la classe presenta punte di vera eccellenza. Le competenze disciplinari acquisite dal resto della classe si possono definire nel complesso discrete e ampiamente sopra gli obiettivi minimi previsti da ciascun docente per la propria disciplina. Rari i casi di fragilità diffuse e scarsa sistematicità nello studio.

INDICATORI	OTTIMO	BUONO	DISCRETO	ACCETTABILE	INSUFFICIENTE	INESISTENTE
Comportamenti e atteggiamenti						
Motivazione allo studio		x				
Attenzione		x				
Partecipazione		x				
Rispetto delle regole						
Puntualità			x			
Rispetto delle scadenze		x				
Frequenza			x			
Comportamento		x				
Abilità complessive						
Atteggiamento costruttivo nei confronti		x				

del lavoro scolastico						
Impegno nello studio		x				
Capacità di rielaborazione e	x					
Capacità di organizzazione e autonoma dello studio		x				
Capacità metacognitive						
Capacità di autovalutazione	x					

4. COMPETENZE TRASVERSALI

a. Percorso di Educazione Civica

L'Educazione alla Cittadinanza attiva è uno degli aspetti principali della formazione integrale del cittadino. La scuola ha in tale contesto un ruolo fondamentale e deve mirare a far acquisire agli alunni atteggiamenti sociali positivi, comportamenti responsabili nel rispetto della legalità, di giudizio e di esercizio di spirito critico. L'obiettivo è educare cittadini che siano capaci di scelte responsabili e che partecipino all'organizzazione democratica e civile della società.

A livello di Istituto le finalità dell'Educazione alla Cittadinanza attiva vengono perseguite attraverso vari progetti quali Educazione alla salute, Educazione alla legalità, Prevenzione del bullismo e cyberbullismo, articolati secondo moduli annuali e mirati in base ai bisogni specifici della singola classe.

All'interno delle singole discipline sono stati proposti, nel corso del Triennio, i seguenti percorsi:

TERZO ANNO ORE SVOLTE 43

MATERIA	DOCENTE	ARGOMENTO
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Corvino Prof.ssa Corvino	30 anni dopo la strage Di Capaci Politica, religione e società medioevali: Dante e la sua " Commedia ": tratti sociologici attuali
Lingua e letteratura latina	Prof.ssa Corvino	Rapporti tra istituzioni e individui, mediati o mediabili da canali sempre più articolati
Storia	Prof.ssa Giberti Prof.ssa Giberti	Incontro con Gigi Riva sul massacro di Srebrenica Dalla Magna Charta Libertatum alla Dichiarazione dei Diritti Universali dell'uomo Del 1948
Lingua e cultura tedesca	Prof.ssa Cravero Volontaria Kulturweit	Nove novembre 1989
Lingua e cultura inglese	Prof.ssa Gargioni Prof.ssa Gargioni Prof.ssa Gargioni	Inclusione e razzismo: testimonianze di Daryl Davis e Christian Piccolini Intervenuti al New York Encounter Solidarietà con i più fragili: l'esperienza della Colletta Alimentare Agenda 2030: trattazione dell'argomento con articoli di giornale e documenti in lingua
Scienze naturali	Prof.ssa Galasso	Illusiocean: mostra dedicata al mare – sensibilizzaione all'obiettivo 14 Agenda 2023: conservare e utilizzare in modo sostenibile gli oceani, i mari e le

	Prof.ssa Galasso	risorse marine Il microbiota
Disegno e storia dell'arte	Prof.ssa Lodigiani	Conoscenza diretta del territorio, conservazione e valorizzazione dei beni culturali: Sant'Eustorgio e Cappella Portinari
Scienze motorie e sportive	Prof.ssa Moiraghi Prof.ssa Moiraghi	Elementi di Primo Soccorso e traumatologia Linguaggio d'odio – Hate Speech nello sport

QUARTO ANNO
ORE SVOLTE 35

MATERIA	DOCENTE	ARGOMENTO
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Napolitano	Dal Grand Tour d'élite al Turismo di massa: indagine sulla percezione e organizzazione delle vacanze tra coetanei
Lingua e cultura tedesca	Prof.ssa Cravero	1918-1989: retrospettiva sulla Berlino del XX secolo
Fisica	Prof.ssa Mangraviti	Energie rinnovabili: utilizzo dell'energia del moto ondoso, confronto con altre fonti di energia rinnovabile
Disegno e Storia dell'arte	Prof.ssa Lodigiani	Conoscenza diretta del territorio: architettura dell'800 a Milano
Matematica	Prof.ssa Mangraviti	Bet on Math: lo studio delle probabilità a servizio della prevenzione alla dipendenza dal gioco d'azzardo. Utilizzo del MOOC messo a disposizione dal Politecnico di Milano

QUINTO ANNO
ORE SVOLTE 34

MATERIA	DOCENTE	ARGOMENTO
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Napolitano	Dibattito su femminicidio e parità di genere
Lingua e letteratura latina Storia	Prof.ssa Napolitano	Goal 8 dell'Agenda 2023: lavoro

		dignitoso e crescita economia - Schiavitù antiche e moderne
Lingua e cultura tedesca	Prof.ssa Cravero	Sulle orme del Nazionalsocialismo: viaggio a Monaco, Dachau, Norimberga Testimonianze e riflessioni
Scienze Motorie	Prof.ssa Moiraghi	La responsabilità dell'agire nello sport. I diritti inalienabili dell'uomo e del cittadino. Riflessioni sull'articolo 33 della Costituzione
Disegno e Storia dell'Arte	Prof.ssa Lodigiani Prof.ssa Lodigiani	L'impegno civile dell'artista Individuo e metropoli
Fisica	Prof. Robbiani	L'utilizzo delle onde magnetiche per fini tecnologici: GPS, Internet

b. Certificazioni studenti

STUDENTE	DSD I	DSD II	ALTRO
1	B1	C1	DELE C1 C1 Inglese Bocconi
2	B1	C1	
3	B1	C1	
4	B1	Non superato	IELTS
5	B1	C1	
6	B1	C1	
7	B1	B2	
8	B1	C1	FIRST CERTIFICATE B2
9	B1	C1	
10	B1	C1	
11	B1	C1	
12	B1	C1	
13	B1	B2	
14	B1	C1	DELE C1
15	B1	B2	IELTS C1
16	B1	Non svolto	
17	B1	B2	
18	B1	B2	
19	B1	C1	
20	B1	C1	FIRST CERTIFICATE B2
21	B1	C1	FIRST CERTIFICATE C1
22	B1	B2	
23	B1	C1	
24	A2	Non superato	
25	B1	C1	
26	A2	B2	

c. Percorsi PCTO

Gli studenti hanno sperimentato vari percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento durante il triennio, in orario curricolare ed extracurricolare.

I percorsi sono sempre stati liberamente scelti dagli studenti, sia come sperimentazione di ambiti a cui già si indirizzava la loro vocazione, sia come sperimentazione di ambiti diversi in cui erano incerti. Le attività svolte compaiono anche nel Curricolo dello Studente.

PCTO	NUMERO ORE	NUMERO STUDENTI
Corso Sicurezza	8	26
Unicredit	435	11
Ospedale San Paolo	378	9
Ospedale Gaetano Pini	76	4
Politecnico/Università Pavia	209	9
Università Bocconi	164,5	9
Università Cattolica del Sacro Cuore	170	5
Università Statale di Milano	76	8
Scuola Lagrange	60	3
Ordine Avvocati di Milano	40	1

Fondazione Rava	187	11
A B B	40	1
Stage a Berlino	20	25
Premio Asimov	360	12
IQ Hotel	224	1
Associazione Coscioni	12	1
Studenti Atleti	115	3
Anno all'estero	120	2
Scambio Elisabeth-Selbert-Gymnasium	20	2
Salone dello Studente	10	1
Croce Rossa	10	1

PERCORSI DISCIPLINARI

a. Obiettivi trasversali

- Promuovere l'attiva e fattiva partecipazione degli studenti agli organi istituzionali del Liceo, alle attività sociali dello stesso e alle attività integrative ed extracurricolari
- Favorire il confronto dialettico come modo di arricchire, chiarire o confrontare con altri i propri punti di vista.
- Sollecitare negli studenti l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee, credenze.
- Guidare gli studenti ad interpretare criticamente i contenuti delle diverse discipline.
- Stimolare l'osservazione e il confronto degli argomenti trattati nell'area scientifica e in quella umanistica, anche ai fini di un percorso formativo omogeneo.
- Proporre agli studenti stili di lettura e di comprensione dei testi.
- Guidare gli studenti nell'esercizio del controllo critico del discorso teso

a. Percorsi di ogni disciplina

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Prof.ssa Daniela Napolitano

Obiettivi formativi:

- saper leggere, comprendere e interpretare testi di diversa natura;
- acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di continuare in modo efficace l'aggiornamento lungo l'intero arco della propria vita;
- essere capaci di cogliere le interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- saper sostenere una propria tesi, ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- padroneggiare pienamente la lingua italiana sia orale che scritta, modulando le competenze acquisite a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze:

- conoscere e utilizzare correttamente le strutture morfosintattiche, lessicali e retoriche dell'italiano scritto;
- padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- collocare un testo nell'evoluzione diacronica della letteratura italiana;
- storicizzare opere e autori, evidenziando permanenze e variazioni;
- affinare la padronanza della lingua italiana, scritta e orale, in una gamma il più possibile estesa di varietà e di usi;
- saper utilizzare le tecnologie dell'informazione per studiare, fare ricerca e comunicare;
- saper comporre un testo con correttezza ortografica e morfosintattica, coerenza logica e ricchezza lessicale.

Criteri didattici e modalità di lavoro:

- lezione frontale;
- utilizzo di materiali multimediali e della LIM;
- riflessione guidata;
- attività di ricerca e approfondimento.

Criteri di valutazione:

- esiti delle verifiche scritte ed orali;
- progressi ottenuti in relazione al livello di partenza;
- grado di assimilazione e personalizzazione degli argomenti studiati;
- partecipazione attiva e costruttiva al dialogo scolastico.

Tipologia di recupero effettuata: in itinere.**Risultati raggiunti:**

- consolidamento della competenza linguistica orale attraverso lo studio della letteratura, l'analisi e la parafrasi di testi, poetici e in prosa, di autori oggetto della programmazione disciplinare;
- consolidamento della competenza linguistica scritta attraverso esercitazioni sulle tipologie testuali tipiche della pratica scolastica, con particolare riferimento a quelle previste dall'Esame di Stato;
- sviluppo delle capacità di sintesi, analisi, rielaborazione critica dei contenuti e di collegamenti interdisciplinari;
- consapevolezza del valore del patrimonio letterario italiano nel confronto con altre culture e nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Disciplina: LINGUA E CULTURA LATINA

Docente: Prof.ssa Daniela Napolitano

Obiettivi formativi:

- acquisire la capacità di utilizzare il patrimonio delle conoscenze classiche in funzione di una lettura ragionata del presente;
- individuare le tematiche portanti e utilizzare una corretta esposizione con adeguato registro linguistico;
- contestualizzare fatti e fenomeni culturali propri del periodo oggetto di studio;
- formulare, verificare, selezionare ipotesi di traduzione e interpretazione di un testo latino.

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze:

- conoscere la storia della letteratura latina, i generi e gli autori più significativi dalla prima alla tarda età imperiale attraverso l'analisi di testi letti in lingua originale e in traduzione italiana;
- affinare la conoscenza delle principali strutture morfosintattiche della lingua;
- leggere, analizzare e commentare criticamente un testo noto in lingua latina di un autore in programma;
- potenziare la capacità di utilizzo del dizionario, distinguendo e comprendendo i diversi tipi di informazione da esso fornite;
- saper riconoscere le strutture fondamentali di un testo, saperne cogliere il significato e fornire una traduzione corretta e lessicalmente appropriata;
- acquisire consapevolezza dei tratti distintivi della civiltà romana attraverso i testi;
- confrontare, dal punto di vista linguistico, il latino con l'italiano, pervenendo ad un dominio della lingua madre più maturo e consapevole.

Criteri didattici e modalità di lavoro:

- lezione frontale;
- utilizzo di materiali multimediali e della LIM;
- riflessione guidata;
- attività di ricerca e approfondimento.

Criteri di valutazione:

- esiti delle verifiche scritte ed orali;
- progressi ottenuti in relazione al livello di partenza;
- grado di assimilazione e personalizzazione degli argomenti studiati;

- partecipazione attiva e costruttiva al dialogo scolastico.

Tipologia di recupero effettuata: in itinere.

Risultati raggiunti:

- consolidamento della competenza linguistica orale attraverso lo studio della letteratura, l'analisi e il commento ai testi latini oggetto della programmazione disciplinare;
- consolidamento della competenza linguistica scritta attraverso ipotesi di traduzione motivate, corrette e lessicalmente appropriate;
- sviluppo delle capacità di sintesi, analisi, rielaborazione critica dei contenuti e di collegamenti interdisciplinari;
- consapevolezza del valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea.

Disciplina: MATEMATICA

**Docente: Prof. Tommaso
Robbiani**

Obiettivi formativi:

- fornire l'attitudine a riesaminare criticamente quanto viene via via conosciuto ed appreso
- fornire l'abitudine a studiare ogni questione attraverso l'esame analitico dei suoi fattori
- trattare trasversalmente i contenuti per evidenziarne le connessioni
- favorire l'attitudine critica e il gusto per il rigore, senza trascurare i contributi dell'intuizione
- stimolare l'interesse per la ricerca, per la formulazione di congetture e di ipotesi semplificative
- fornire una prospettiva storica allo sviluppo del pensiero matematico
- trasferire il metodo matematico all'esterno della disciplina attraverso lavori interdisciplinari
- saper discutere gli errori propri e altrui, privilegiando l'analisi e la correzione degli stessi
- autovalutazione da parte degli studenti delle verifiche

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze:

- Saper operare col simbolismo matematico
- Saper applicare le tecniche di calcolo
- Saper impostare e risolvere problemi
- Saper esporre, dimostrare ed applicare i teoremi studiati, con un corretto utilizzo del linguaggio specifico
- Saper esercitare un controllo critico sul proprio lavoro in modo da garantirne la coerenza interna
- Saper utilizzare modelli matematici in situazioni diverse

Criteri didattici e modalità di lavoro:

L'introduzione dei concetti è stata affrontata nelle sue linee generali con la dovuta formalizzazione ed è sempre stata corredata da esempi per meglio comprendere ed analizzare ciascun argomento.

La lezione frontale è stata affiancata da frequenti esercitazioni individuali alla lavagna e da esercitazioni collettive su problemi complessi o che esulano dagli schemi abituali del libro di testo. Gli esercizi sono stati proposti in ordine di difficoltà crescente.

È stata effettuata una simulazione della seconda prova d'esame di sei ore.

Criteria di valutazione:

Esiti delle verifiche scritte ed teoriche. Frequenza e partecipazione attiva alle lezioni. Esecuzione puntuale dei lavori assegnati per casa. Grado di assimilazione dei contenuti. Progressi ottenuti in relazione al livello di partenza, grado di acquisizione del livello specifico, lavori personali di approfondimento, capacità di rielaborazione personale.

Risultati raggiunti:

Insegnare in questa classe è stato facilitato dato l'interesse e la partecipazione alle spiegazioni teoriche. Le lezioni sono state sempre vissute in modo attivo. Un gruppo di studenti, con una buona preparazione di base, ha ottenuto buoni risultati, la restante parte della classe ha lavorato con serietà ed impegno, seguendo il proprio ritmo di lavoro. Il grado di preparazione in generale è positivo con alcune punte di eccellenza.

Tipologia di recupero effettuata: in itinere

Disciplina: FISICA

**Docente: Prof. Tommaso
Robbiani**

Obiettivi formativi:

- fornire l'attitudine a riesaminare criticamente quanto viene via via conosciuto ed appreso
- fornire l'abitudine a studiare ogni questione attraverso l'esame analitico dei suoi fattori
- trattare trasversalmente i contenuti per evidenziarne le connessioni
- favorire l'attitudine critica e il gusto per il rigore, senza trascurare i contributi dell'intuizione
- stimolare l'interesse per la ricerca e per la verifica sperimentale
- fornire una prospettiva storica allo sviluppo delle scoperte della fisica
- saper discutere gli errori propri e altrui, privilegiando l'analisi e la correzione degli stessi
- autovalutazione da parte degli studenti delle verifiche

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze:

- Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Saper riconoscere l'ambito di validità delle leggi fisiche
- Saper applicare le leggi fisiche, scegliendo tra le diverse schematizzazioni esemplificative la più idonea alla soluzione di un problema reale
- Saper conoscere, scegliere e gestire strumenti matematici adeguati e interpretarne il significato fisico
- Saper descrivere gli esperimenti
- Saper elaborare i dati sperimentali in tabelle e grafici
- Saper fare approssimazioni compatibili con l'accuratezza richiesta e valutare i limiti di tali semplificazioni
- Saper collocare storicamente le principali scoperte della fisica

Criteri didattici e modalità di lavoro:

Il docente ha voluto privilegiare la comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica, l'acquisizione di una mentalità flessibile e l'abitudine all'apprendimento ed all'organizzazione del proprio studio, sia in gruppo che individuale, per raggiungere un contesto interdisciplinare che permetta un arricchimento della preparazione complessiva con strumenti idonei ad una comprensione critica unitaria ed organica del reale. Il lavoro è stato impostato in modo trasversale, privilegiando queste capacità: capacità di cogliere le relazioni tra lo sviluppo delle conoscenze fisiche e quelle del contesto storico e tecnologico. Capacità di reperire informazioni, di utilizzarle in modo autonomo e finalizzato e di comunicarle con un linguaggio scientifico

Criteri di valutazione:

Esiti delle verifiche scritte ed orali. Frequenza e partecipazione attiva alle lezioni. Esecuzione puntuale dei lavori assegnati per casa. Grado di assimilazione dei contenuti. Progressi ottenuti in relazione al livello di partenza, grado di acquisizione del livello specifico, lavori personali di approfondimento, capacità di rielaborazione personale.

Tipologia di recupero effettuata: in itinere**Risultati raggiunti:**

Aspetto peculiare del percorso didattico svolto è stata la discussione del processo di congetture e confutazioni che ha permesso lo sviluppo del pensiero scientifico, unita alla valorizzazione del dubbio e dell'incertezza come motori della ricerca e della sperimentazione. L'obiettivo primario, che è stato raggiunto dalla quasi totalità degli allievi, è l'analisi critica dei fondamenti della scienza, collegando anche il percorso di Ed. Civica sui sistemi di navigazione satellitari e l'utilizzo delle onde elettromagnetiche a fini tecnologici. Le proficue discussioni in classe hanno fatto emergere la curiosità degli allievi per questioni di carattere applicativo delle teorie fisiche nella vita quotidiana. Il grado di preparazione generale è positivo con punte di eccellenza.

**Disciplina: LINGUA E
CULTURA TEDESCA**

**Docente: Prof.ssa Simona
Cravero**

Obiettivi formativi:

- Sviluppare un'adeguata capacità di lavorare in gruppo
- Raggiungere un'adeguata capacità di autovalutazione
- Sapere contestualizzare fatti e problemi in maniera logica, autonoma e propositiva
- Sapere approfondire le tematiche proposte in maniera autonoma
- Orientarsi nelle scelte future
- Sapere distinguere quali requisiti metodologici sono richiesti a un maturando a livello europeo (cfr DSD-Programm)

**Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini
di conoscenze e competenze**

Lingua:

- Sapere cogliere le caratteristiche formali del testo scritto, identificandone i concetti chiave e le specificità stilistiche e tematiche
- Sapere riferire in modo puntuale e fluido, con un linguaggio formalmente corretto e con proprietà lessicale, conoscenze, interpretazioni, e giudizi personali
- Sapere produrre testi scritti di tipo descrittivo ed espositivo con chiarezza e coerenza logica
- Sapere produrre testi scritti di tipo argomentativo, identificandone i nuclei fondanti e motivando in modo articolato la propria posizione (DSD-Programm)
- Sapere riconoscere, descrivere, valutare e confrontare grafici e tabelle, sia per iscritto sia oralmente (DSD-Programm)
- Sapere ricercare ed elaborare in maniera autonoma materiali informativi, divulgativi e sociologici prevalentemente incentrati sulle seguenti macrotematiche (DSD-Programm):
Giovani in Germania e nel mondo – Turismo sostenibile – Società dei consumi
- Sapere preparare autonomamente una presentazione multimediale su un argomento di rilevanza sociale e/o storica (DSD-Programm)
- Sapere relazionare in maniera spontanea e corcostanziata su un argomento di interesse sociale e/o sociologico, dimostrando un'adeguata capacità di contestualizzazione della problematica nonché di argomentare, motivando la propria opinione (DSD-Programm)
- Sapere redigere testi inerenti a tutte le tematiche studiate nel corso dell'anno in modo chiaro e sintetico, operando gli eventuali e opportuni collegamenti interdisciplinari

LETTERATURA:

- Sapere contestualizzare l'opera letteraria nella produzione di ciascun autore, all'interno del periodo storico e nel più ampio panorama culturale
- Sapere riferire contenuti e – nel caso di prosa – trama narrativa con adeguata correttezza sintattica
- Sapere esprimere opinioni personali sull'opera in questione
- Sapere mettere in relazione più opere letterarie, sulla base di un filo rosso tematico dato

Criteri didattici e modalità di lavoro:

- Lezione frontale
- Presentazione di tematiche, testi, video e altro materiale di lavoro secondo le modalità del dibattito argomentativo
- Presentazione guidata delle tecniche del riassunto e di come prendere appunti
- Elaborazione di sintetiche relazioni su argomenti proposti
- Studio guidato delle principali tecniche di lettura e di scrittura
- Lavori di gruppo
- Peer tutoring

Criteria di valutazione:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Simulazione di esame DSD II
- Esame DSD II

La valutazione ha tenuto conto dei seguenti aspetti: pronuncia, scioltezza, capacità di sintesi, capacità di approfondimento, autovalutazione, capacità argomentativa, capacità di lavorare in gruppo, autonomia nella rielaborazione personale, capacità di leadership

In occasione degli esami DSD II la valutazione è stata affidata a personale esterno madrelingua: i moduli scritti sono stati corretti in Germania dalla Zentralestelle für das Auslandsschulwesen, il modulo orale è stato valutato dalla Presidente di Commissione nominata dalla Kultusministerkonferenz

Tipologia di recupero effettuata: in itinere

Risultati raggiunti:

21 candidati su 23 hanno conseguito il DSD II-Diplom. Tra questi, 14 candidati sono stati certificati a livello C1, 7 a livello B2.

Lo scorso anno due studenti hanno anticipato l'esame e hanno raggiunto il livello C1.

Uno studente non si è iscritto all'esame DSD II.

**Disciplina: LINGUA E LETTERATURA
INGLESE**

Docente: Prof.ssa Lia Gargioni

Obiettivi formativi

- · riflessione sull'atto comunicativo e potenziamento della consapevolezza delle proprie possibilità espressive;
- · Consolidamento dell'interesse e della curiosità verso altre civiltà per favorire la formazione umana, sociale e culturale ;
- · Apprendimento e apprezzamento dello specifico letterario come evento socio-culturale.

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze

Per gli obiettivi generali fare riferimento al POF di Istituto, alla riunione di Dipartimento di settembre ed al Cdc tenutosi nello stesso mese. Si è lavorato per sostenere la motivazione che all'inizio dell'anno sembrava essere un po' carente, favorire la "responsiveness", aiutare gli studenti a collegare i diversi contesti culturali evidenziando capacità di rielaborazione ed argomentazione personale.

Rendere gli studenti il più possibile "independent users" della L2, aiutandoli a riflettere sugli aspetti fondamentali del periodo storico-letterario in cui si inseriscono le opere dei diversi autori, ovviamente collocandoli nel corretto periodo storico, fare operare collegamenti tematici, fare utilizzare il linguaggio letterario specifico, affinare la capacità di analisi e sintesi unitamente alla capacità di operare collegamenti e riflessioni personali, non solo in ambito specificatamente letterario. affinare le proprie capacità espositive, a livello sia di produzione scritta che di produzione orale, apprendendo la "microlingua" specifica in ambito letterario.

Criteri didattici e modalità di lavoro

Lettura, analisi e commento di testi in L2, visione di film, sia nelle ore curricolari che in orario extra- scolastico, accompagnati dalla docente; gli studenti hanno letto 6 testi integrali in lingua originale che sono stati analizzati e commentati in modo dettagliato in classe.

Testi di lettura, saggi e fotocopie x	Laboratorio informatico x	Laboratorio audiovisivo x
---------------------------------------	---------------------------	---------------------------

Utilizzo della LIM come laboratorio audiovisivo.

Criteria di valutazione

Verifiche orali x	Verifiche scritte x	Relazioni	Questionari x
-------------------	---------------------	-----------	---------------

Tipologia di recupero effettuata

Alla fine del primo quadrimestre solo uno studente aveva l'insufficienza in inglese.

Risultati raggiunti

Consolidamento della competenza linguistica scritta e orale (acquisizione di strutture morfosintattiche di livello almeno intermedio per un'espressione esclusivamente personale, non pedissequa);

Sviluppo delle capacità di analisi;

Acquisizione di un adeguato metodo di studio e di un'adeguata autonomia di lavoro;

capacità di rielaborazione critica dei contenuti (guidata e autonoma).

Disciplina SCIENZE NATURALI

Docente: Prof.ssa Emanuela Marinaccio

Obiettivi formativi:

Fornire gli strumenti e gli approcci metodologici necessari per impostare un'attività di ricerca ed un apprendimento autonomo.

Fornire conoscenze, competenze, abilità, che rendano l'allievo capace di affrontare la complessità e di identificare i problemi del mondo che lo circonda.

Potenziare la sensibilità alle problematiche ambientali, rendendo l'allievo consapevole e responsabile dell'importanza di contribuire a preservare le risorse fisiche e biologiche dell'ambiente che lo circonda

Rendere gli studenti in grado di affrontare la vastità, la complessità, le implicazioni future dei numerosi settori delle scienze oggetto di studio e possano quindi scegliere con maggior consapevolezza gli studi successivi

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze:

CONOSCENZE

- La chimica e i composti del carbonio
- Il metabolismo energetico: glicolisi e fotosintesi.
- Genetica dei virus e dei batteri.
- Le biotecnologie

COMPETENZE

- Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni
- Saper applicare conoscenze acquisite alla vita reale
- Correlare le proprietà chimico-fisiche agli usi di date sostanze
- Descrivere il metabolismo delle biomolecole a livello molecolare
- Saper utilizzare le conoscenze disciplinari acquisite per riuscire a comprendere le moderne tecnologie e a prendere coscienza sui rischi e sui vantaggi del loro utilizzo

CAPACITA'

- Possedere una metodologia scientifica per l'interpretazione di dati e fenomeni.
- Essere capace di approfondimento autonomo.
- Essere consapevoli del ruolo svolto dalla ricerca scientifica nell'evoluzione delle scienze, nel progresso tecnologico, nella società e nella Storia

Criteria didattici e modalità di lavoro:

Lezioni guidate in costante dialogo con la classe. Lezioni frontali

Utilizzo di materiali multimediali e della LIM Attività di laboratorio

Promozione attività di potenziamento e orientamento (legata anche all'attività di tutor del PCTO)

Criteria di valutazione:

I parametri di valutazione considerati sono i seguenti:

- Chiarezza e correttezza della comunicazione con l'uso della terminologia specifica

- Conoscenza dei contenuti
- Capacità di analisi e sintesi
- Approfondimento personale e rielaborazione, contestualizzazione e collegamento

È stata valutata positivamente la prova in cui l'alunno si è espresso in modo corretto, articolato e coerente, dimostrando di riuscire a tematizzare in modo adeguato l'argomento proposto e di possedere un soddisfacente patrimonio di nozioni e dati informativi, tenendo conto della gradualità del processo di apprendimento e maturazione

Tipologia di recupero effettuata:

Recupero in itinere

Risultati raggiunti:

La classe ha seguito con interesse le tematiche della disciplina e alcuni studenti hanno partecipato costantemente ponendo domande, riflessioni, collegamenti.

Gli obiettivi didattici previsti sono stati raggiunti da quasi tutti gli studenti. Alcuni studenti con ottime capacità e uno studio approfondito e rigoroso hanno conseguito ottimi livelli nella disciplina. Un piccolo numero di studenti ha evidenziato nel primo quadrimestre, situazioni di lieve fragilità, anche a causa della difficoltà di gestire la complessità dei contenuti.

Da discreta a ottima la capacità di esporre gli argomenti in modo corretto e coerente e di organizzare un intervento orale.

Disciplina: FILOSOFIA

Docente: Prof.ssa Ginevra Mariolina Giberti

Obiettivi formativi

- Comprensione e soluzione dei quesiti speculativi che hanno caratterizzato in ogni tempo la storia della filosofia
- Consolidamento della capacità di argomentazione analitico-deduttiva attraverso l'uso di un linguaggio preciso e specifico
- Consolidamento di un atteggiamento cognitivo volto a cogliere non solo la valenza logico-speculativa del tema trattato ma anche il suo valore interdisciplinare, in un'ottica di dialogo tra filosofia e altri saperi

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze

- Conoscenza dei contenuti proposti
- Consolidamento dell'uso del linguaggio specifico della disciplina così da permettere una migliore concettualizzazione degli argomenti come pure una intuitiva comprensione dei testi
- Consolidamento della capacità di evidenziare, nel testo filosofico, i nodi concettuali dell'autore proposto

Criteri didattici e modalità di lavoro

- Lezioni frontali
- Lezioni interattive, nella forma di lettura e commento di brani tratti dalle opere maggiori dei pensatori studiati

Criteri di valutazione

- Conoscenza dei contenuti proposti
- Padronanza di un lessico specifico, preciso e articolato
- Capacità di analisi come pure di sintesi
- Capacità di rielaborazione critica dei contenuti appresi, nell'ottica del dialogo anche con altre discipline
- Capacità di usare in modo trasversale le competenze acquisite, mostrando di sapere passare dal testo dell'autore alla sua riflessione teorica e viceversa con senso critico e padronanza logico-terminologica

-

Criteri di valutazione

- Conoscenza dei contenuti proposti
- Padronanza di un lessico specifico, preciso e articolato
- Capacità di analisi come pure di sintesi
- Capacità di rielaborazione critica dei contenuti appresi, nell'ottica del dialogo anche con altre discipline
- Capacità di usare in modo trasversale le competenze acquisite, mostrando di sapere passare dal testo dell'autore alla sua riflessione teorica e viceversa con senso critico e padronanza logico-terminologica

Tipologia di recupero effettuata

In itinere

Risultati raggiunti

Gli alunni hanno partecipato al lavoro in classe in modo per lo più attivo e interessato, costruendo, insieme all'insegnante, lezioni vivaci e interattive. Questo è stato facilitato anche dal progressivo consolidamento del linguaggio specifico della disciplina, che ha consentito alla maggioranza degli allievi di affrontare con scioltezza sia il pensiero di un autore che la lettura di un testo. La preparazione raggiunta è, complessivamente, più che buona, con alcune

Contenuti di valutazione

- Conoscenza dei contenuti generali
- Padronanza di un metodo di studio preciso e sistematico
- Capacità di analisi critica dei contenuti appresi, nell'ottica del dialogo con altre discipline
- Capacità di sintesi in modo coerente e complessivo, mediante il ricorso al testo dell'intero, alla sua rilevanza storica e culturale con senso critico e partecipazione logica-tematica

Tipologia di recupero effettuata

in classe

Principali argomenti

Il corso ha come obiettivo principale la promozione di un apprendimento significativo e duraturo, attraverso l'acquisizione di una solida base di conoscenze e di abilità, che consenta allo studente di affrontare con successo le sfide del mondo contemporaneo. Il corso è articolato in moduli didattici, che trattano i principali argomenti della disciplina, con particolare attenzione alle applicazioni pratiche e alla risoluzione di problemi. Durante il corso, lo studente sarà coinvolto in attività di apprendimento attivo, come la partecipazione a discussioni, la risoluzione di problemi, la scrittura di saggi, ecc. L'obiettivo è di promuovere un apprendimento significativo e duraturo, che consenta allo studente di affrontare con successo le sfide del mondo contemporaneo.

Disciplina: STORIA

Docente: Prof.ssa Ginevra Mariolina Giberti

Obiettivi formativi

- Educazione alla complessità come acquisizione della capacità di cogliere sia l'interconnessione degli avvenimenti in un panorama mondiale sia la relazione tra fattori di ordine diverso (politico, economico e culturale) nella determinazione del fatto storico, evitando così una lettura unilaterale e a volte acritica dell'evento nella sua individualità
- Maturazione di una coscienza critica come capacità di leggere la storia non in funzione di un giudizio immediato, quanto piuttosto di un'approfondita comprensione del passato che permetta di accostare in modo più consapevole il presente, esigenza oggi più urgente che mai se si desidera formare intelletti liberi, preparati ad agire nel mondo

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze

- Conoscenza dei principali avvenimenti del Novecento
- Conoscenza approfondita dei fattori di ordine diverso che hanno generato un singolo evento
- Capacità di riconoscere la ricaduta politico-culturale degli avvenimenti in un panorama a lungo termine e i loro nessi necessari
- Consolidamento di un lessico preciso e specifico della disciplina

Criteri didattici e modalità di lavoro

- Lezioni frontali
- Lezioni interattive, strutturate a partire dal commento di diversi tipi di fonti
- Discussione guidata

Sono stati utilizzati i seguenti strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Appunti
- Lavagna multimediale, per la visione di film e di filmati originali (Istituto Luce - RAI STORIA)

Criteria di valutazione

- Conoscenza dei contenuti proposti
- Padronanza di un lessico specifico, preciso e articolato
- Capacità di analisi e di sintesi
- Capacità di rielaborazione critica dei contenuti appresi, nell'ottica del dialogo anche con altre discipline
- Capacità di contestualizzazione del singolo fatto storico

Tipi di recupero effettuato

In itinere

Risultati raggiunti

La classe ha maturato un interesse via via crescente per la disciplina, acquisendo una certa sensibilità nel cogliere la relazione tra eventi e fattori di ordine diverso nella definizione del fatto storico. Alcuni alunni hanno evidenziato, nel complesso, discrete capacità di lettura del presente alla luce del passato, mostrando interesse per l'attualità e il mondo contemporaneo. La conoscenza dei contenuti risulta, nel complesso, più che buona, con alcune punte di eccellenza

Disegno e storia dell'arte

Prof.ssa Barbara Lodigiani

Obiettivi formativi: Lo studio del Disegno e della Storia dell'arte nel percorso liceale è stato proposto come strumento culturale e metodologico per la conoscenza e la comprensione della realtà.

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze :

Storia dell'arte: Conoscere i contenuti proposti relativi alla Storia dell'arte ponendo attenzione alle personalità dominanti, le scuole e alle correnti più significative.

Sviluppare la capacità di analizzare l'opera d'arte mediante gli strumenti acquisiti. Contestualizzare l'opera d'arte e individuarne i rapporti con gli altri ambiti della cultura. Utilizzare il lessico specifico della disciplina. Operare sintesi mediante l'individuazione dei punti chiave delle tematiche trattate. Operare approfondimenti in modo autonomo. Acquisire consapevolezza dell'importanza della dimensione estetica.

Disegno: Il percorso di acquisizione dei principali metodi della geometria descrittiva è stato concluso in quarta con risultati positivi. Si è scelto di non proporre quest'anno un'attività progettuale complessa poiché gli studenti sono sempre più impegnati in attività relative a PCTO e orientamento e quindi la loro frequenza alle lezioni curriculari diventa di anno in anno meno costante, impedendo un serio approccio all'attività progettuale, che non può essere diluita su mesi per essere efficace. La comunicazione visiva di contenuti è stata comunque sperimentata nel lavoro di analisi dell'opera d'arte, svolto anche graficamente.

Criteri didattici e modalità di lavoro:

Storia dell'arte Sono stati affrontati a livello di caratteri generali e di esempi significativi alcuni importanti movimenti artistici a livello europeo dalla fine dell '800 alla contemporaneità.

Per l'**architettura** I gli argomenti principali sono stati il Movimento moderno e i diversi orientamenti dell'architettura italiana nel periodo fascista. E' stato fatto qualche esempio di architettura e urbanistica della seconda metà del '900, concentrando l'attenzione su Le Corbusier.

Per le **arti figurative**, si è scelto di trattare alcuni movimenti delle Avanguardie storiche (Espressionismo, Cubismo, Futurismo). Gli studenti hanno svolto un lavoro autonomo di analisi scritto grafica dell'opera d'arte, a coppie, scegliendo liberamente un'opera d'arte contemporanea esposta a Milano e vista personalmente.

Durante tutto l'anno scolastico gli studenti sono stati stimolati ad un lavoro anche autonomo di analisi delle opere trattate, partendo sempre dall'osservazione dell'immagine dell'opera. Le lezioni sono state svolte in modalità frontale e partecipata, cercando sempre un dialogo con gli allievi.

Criteri di valutazione: La valutazione si è articolata in forma sommativa: i voti sono stati assegnati in base agli esiti delle prove scritte e orali e al lavoro di analisi a coppie; si è tenuto conto dell'attenzione, del livello di partecipazione, dell'assiduità nell'impegno anche nel recupero, e dell'evoluzione cognitiva ed espositiva

Modalità di recupero effettuata: in itinere

Risultati raggiunti: Storia dell'arte: Nel corso del triennio la classe ha maturato interesse per la materia e una progressiva consapevolezza dell'importanza della dimensione estetica. Gli alunni possiedono mediamente una discreta conoscenza della materia; sanno argomentare utilizzando correttamente il lessico specifico della disciplina e sono in grado, seppure a differenti livelli di competenza, di contestualizzare l'opera d'arte e di analizzarla.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: Prof.ssa Margherita Moiraghi

Obiettivi formativi

- Sviluppo del senso di lealtà e di una sana coscienza sportiva
- Etica dello sport
- Sviluppo della socializzazione e della disponibilità alla collaborazione tra compagni
- Coscienza dell'utilità dell'esercizio come mezzo idoneo per favorire il mantenimento della salute
- Imparare a gestire le emozioni in conseguenza del risultato sportivo ottenuto
- Essere consapevole dell'aspetto educativo e sociale dello sport interpretando la cultura sportiva in modo responsabile ed autonomo

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze:

- Approfondimento delle conoscenze relative agli sport di squadra e individuali
- Approfondimento delle conoscenze tecniche, tattiche e teoria delle attività motorie, sportive ed espressive
- Teoria dell'allenamento
- Conoscere il concetto di salute come mantenimento, con regole di vita corrette e forme di prevenzione
- Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale e altrui
- Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo
- Saper applicare le regole dello star bene con un corretto stile di vita ed idonee prevenzioni
- Essere consapevoli dei danni alla salute causati dalla sedentarietà
- Collaborazione nell'organizzazione di giochi, di competizioni sportive e della loro direzione arbitrale, assistenza

Criteri didattici e modalità di lavoro:

- Lezione frontale
- Lezione pratica
- Lavori di gruppo
- Peer education
- Autovalutazione

Criteri di valutazione

- La valutazione è avvenuta mediante la somministrazione di test fisici, le cui griglie sono state stabilite dal Dipartimento di Scienze Motorie tenendo conto soprattutto dei progressi effettuati e dell'impegno dimostrato
- Valutazione sistematiche e formative

Risultati raggiunti

I risultati raggiunti sono stati soddisfacenti. La classe ha partecipato in maniera attiva a tutte le attività proposte ottenendo delle valutazioni molto più che buone. Rispetto alla situazione iniziale tutti hanno mostrato dei significativi miglioramenti sia dal punto di vista fisico che comportamentale

Tipologia di recupero effettuata

In itinere

Disciplina: IRC

Docente: Prof. Diego Sguaitamatti

Obiettivi formativi:

- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi;
- Analizzare alcune opere d'arte in funzione del messaggio cristiano.

Obiettivi didattici di apprendimento disciplinare in termini di conoscenze e competenze:

- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.
- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlare tali concetti alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.
- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.
- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

Criteri didattici e modalità di lavoro:

- lezione frontale;
- utilizzo di materiali multimediali e della LIM;
- riflessione guidata;
- attività di ricerca e approfondimento individuale.

Modalità e criteri di valutazione:

- questionari su piattaforma Socrative;
- interventi e contributi personali effettuati in classe durante le lezioni.

Tipologia di recupero effettuata: in itinere.

Risultati raggiunti:

- sviluppo delle capacità di sintesi, analisi, rielaborazione critica dei contenuti e di collegamenti interdisciplinari.

5. PERCORSI PLURIDISCIPLINARI CLIL

Nel corso D l'attivazione del percorso CLIL non è obbligatoria, tuttavia si è scelto di svolgere nella classe quinta il seguente modulo in collaborazione tra la docente titolare di storia e l'assistente madrelingua:

Die Wiedervereinigung – La Riunificazione

Obiettivi: Completare il percorso di lingua e cultura tedesca con la storia della Germania a partire dagli anni 90.

Modalità di verifica: interrogazione orale.

Modalità e tempi di lavoro: sei ore di lezione in compresenza con l'assistente madrelingua

6. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Durante il Triennio la classe ha preso parte alle seguenti attività extracurricolari.

Anno 2021-2022

- Conferenza del Dott. Fornasari " Le droghe e le false emozioni " presso il CEND - Centro di Eccellenza per le Malattie Neurodegenerative ", Università Statale di Milano
- Conferenza del Dott. Martino " All'interno del cervello: un viaggio di emozioni ", presso il CEND (vedi sopra)
- Corso di Primo Soccorso
- Visita al Cusmibio - Attività laboratoriali
- Banco Alimentare
- Sportello di conversazione a piccoli gruppi a cura del volontario Kulturweit, on line
- Corso extracurricolare di 30 ore in preparazione al DSD I
- Esame DSD I
- Una studentessa vince il viaggio premio in Germania IPP-Preistraeger della durata di un mese d'estate

Anno 2022-2023

- Progetto # Youtoo
- Incontro su rifiuti e raccolta differenziata
- Incontro di informazione e prevenzione sull'HIV
- Incontro sull'impatto del turismo di massa
- Incontro Fuel Cells - Idrogeno
- Incontri sull'affettività
- Incontro sulla Costituzione Italiana (Ministra Cartabia)
- Banco Alimentare
- Corso extracurricolare di 26 ore in preparazione al DSD II
- Progetto Giochi, gara di matematica a squadre: la classe è una delle due squadre che rappresenta la nostra scuola
- Progetto Jugendsprache, laboratorio finale presso la Scuola Germanica di Milano
- Viaggio di istruzione all'osservatorio astronomico di Saint Barthelemy
- Stage linguistico a Berlino in preparazione al DSD II - percorsi di Educazione Civica
- Sportello di conversazione a piccoli gruppi a cura della volontaria Kulturweit, on line
- Mobilità individuale:
 - 1) Due studenti svolgono un tirocinio a Wuerzburg di due settimane in una scuola materna

Anno 2023-2024

- Pls chimica sintesi del nylon prof. Ortenzi:
- Incontro Invito donazione sangue
- Uscita didattica sportiva "Centro Sportivi Zero Gravity" di Milano
- Partecipazione di tre studenti alle finali provinciali dei campionati studenteschi con piazzamento sul podio in alcune occasioni: scacchi, corsa campestre, badminton, tennis tavolo.
- Incontro alla Società Umanitaria " Calamandrei e la Costituzione ", con Gherardo Colombo e Carlo Greppi
- Incontro alla Società Umanitaria su AI e diritti umanitari, nell'ambito del Concorso " Ambasciatori per i diritti umani "
- Giochi di Archimede
- Campionati Internazionali dei Giochi Matematici
- Kangourou della Matematica

- Olimpiadi di Italiano
- Corso in preparazione al test di medicina
- Lezione del Prof. Adriano Fabris " Quid est tempus ? " (Romanae Disputationes)
- Banco Alimentare
- Sommercamp in preparazione al DSD II: due giorni di attività linguistiche presso il Liceo Scientifico " A. Volta " di Milano, prima dell'inizio delle lezioni
- Corso extracurricolare di 20 ore in preparazione al DSD II
- Esame DSD II
- Viaggio di istruzione a Monaco di Baviera: percorsi di Educazione Civica
- Mobilità individuale:
 - 1) Due studenti hanno partecipato allo scambio scolastico interculturale organizzato per la classe terza: una settimana di soggiorno a Filderstadt , una settimana a Milano ospitando lo studente partner tedesco
 - 2) Uno studente vince il viaggio premio orientativo ai fini della scelta degli studi universitari " BayBIDS ": una settimana a Norimberga, Monaco, Augusta

Nel corso del triennio alcuni studenti hanno sostenuto le prove TOL presso il Politecnico di Milano, il test di ammissione all'Università Bocconi, all'Università Bicocca e alla Facoltà di Medicina. Alcuni studenti sono stati coinvolti alle attività di solidarietà di Donacibo, altri nella donazione del sangue, altri al giornale della scuola: la Bohème. Alcuni studenti hanno conseguito la certificazione ECDL.

7. PROVE INVALSI E SIMULAZIONI PRIMA E SECONDA PROVA

Gli studenti della classe hanno sostenuto le Prove Invalsi nei giorni:

Venerdì 15 marzo 2024: Italiano

Lunedì 18 marzo 2024: Matematica

Giovedì 21 marzo 2024: Inglese

Gli studenti della classe hanno svolto le simulazioni d'esame nei giorni:

Prima prova: venerdì 3 maggio 2024 – durata sei ore

Seconda prova: martedì 7 maggio 2024 – durata sei ore

8. ALLEGATI

Griglia di valutazione della prima prova

Griglia di valutazione della seconda prova

Griglia di valutazione del colloquio

Testo di simulazione della prima prova

Testo di simulazione della seconda prova

Programmazione dell'Orientamento

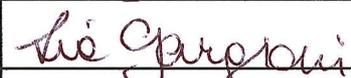
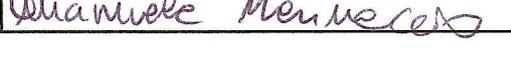
Formativo

Programmi svolti con libri di testo

Documenti PDP per DSA

Documento PDP per BES

Il Consiglio di Classe:

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
Cravero Simona	Lingua e cultura tedesca	
Gargioni Lia	Lingua e cultura inglese	
Giberti Ginevra Mariolina	Storia	
Giberti Ginevra Mariolina	Filosofia	
Lodigiani Barbara	Disegno e Storia dell'Arte	
Marinaccio Emanuela	Scienze naturali	

Moiraghi Margherita	Scienze motorie	Margherita Moiraghi
Napolitano Daniela	Lingua e cultura italiana	D. Napolitano
Napolitano Daniela	Lingua e cultura latina	i. Napolitano
Ranni Antonietta	Materia alternativa	Antonietta Ranni
Robbiani Tommaso (supplente Abriani)	Matematica	Tommaso Robbiani
Robbiani Tommaso (supplente Abriani)	Fisica	Tommaso Robbiani
Sguaitamatti Diego	Religione cattolica	Diego Sguaitamatti

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Luisa Francesca Amantia




Milano, 15 maggio 2024

